



PANASONIC SC-PTX5

Um sistema compacto

A Panasonic lançou um sistema de cinema em casa compacto e capaz de proporcionar excelentes momentos enquanto vemos filmes em casa. O Panasonic SC-PTX5 é uma boa opção para quem quer o mundo do cinema apenas com duas colunas.

Os sistemas de cinema em casa continuam na ordem do dia. Tal como as vendas dos ecrãs planos crescem de dia para dia, os «quase respectivos» sistemas de cinema em casa parecem ser o complemento ideal para tornar a sala de estar numa verdadeira sala de cinema. Sempre uma ótima ocasião para convidar os amigos para irem lá a casa, ou mesmo para uma sessão de cinema a dois, no sofá e com a lareira acesa. Desculpas não hão-de faltar.

O Panasonic SC-PTX5 é o mais recente sistema de cinema em casa de apenas duas colunas apresentado pelo gigante japonês. Este é um sistema composto pela unidade central que engloba a unidade de leitura e processamento, pelo *subwoofer* que engloba o amplificador, e duas colunas monitoras. Um factor que nos indica estarmos perante um novo modelo é o seu acabamento em preto lacado, uma moda que parece ter vindo para ficar. Não sendo o típi-

co produto electrónico cinzento, este sistema fica «em família» quando emparelhado com um dos novos televisores planos.

Som superior

Com o SC-PTX5 a Panasonic oferece tudo o que poderemos precisar para o cinema doméstico, e ainda uma performance de áudio que traz a satisfação a qualquer audiófilo que se preze. Afinal de contas, este sistema não é só beleza, é também eficiência

CINEMA EM CASA PANASONIC SC-PTX5

e qualidade. Com as tecnologias acústicas a evoluírem de dia para dia e cada vez mais refinadas, este sistema de 2.1 canais surge equipado com duas colunas monitoras que parecem ser colunas com caixas bem maiores, pois os seus baixos são profundos e bastante prolongados. Também a banda média é caracterizada por um recorte espantoso para umas colunas tão pequenas e com apenas duas unidades. Uma grande nitidez nas vozes, uma profundidade de campo que nos revela uma grande presença do som em todo o espectro musical.

Mas, como falamos de um sistema de cinema em casa, observemos o que tem para nos oferecer quando vemos filmes. O Panasonic SC-PTX5 inclui uma vasta gama de funcionalidades que se traduzem numa boa experiência cinematográfica. Para contornar o facto de apenas ter duas colunas, o sistema recorre à tecnologia Dolby Virtual Speaker para criar duas colunas traseiras virtuais; ou seja, através do recurso a tecnologia informática, os sons reproduzidos pelas colunas traseiras num sistema 5.1 são reproduzidos, também, pelas duas colunas, mas de uma maneira tecnologicamente manuseada que faz com que a nossa cabeça «leia» tais sons



como provenientes da traseira. Em termos práticos os sons não vêm realmente da parte de trás das nossas cabeças. Mas sentimos que o ambiente do «palco» se expande e preenche não só o espaço físico entre

as duas colunas dianteiras (e únicas, neste caso), mas também o espaço adjacente. Ao invés de o som vir da nossa frente, este é espalhado por toda a sala, de forma que os sons supostamente provenientes das colunas traseiras surgem um pouco como que «do ar».

Em termos de vídeo, e como não podia deixar de ser, o Panasonic SC-PTX5 faz a conversão dos sinais de vídeo para 1080p, fornecendo imagens em alta definição para o nosso televisor, mesmo quando reproduzimos os DVD's «normais» da nossa colecção. Para tal situação, utilizamos a saída HDMI na traseira da unidade principal.

O Panasonic conta ainda com a funcionalidade EZ Sync, que nos permite controlar todo o sistema de cinema em casa utilizando o controlo remoto da televisão. Não que este seja necessário, pois o controlo que surge na caixa do PTX5 é verdadeiramente fácil de manusear e muito ergonómico.

Música por toda a casa

Não é necessário confinar a música



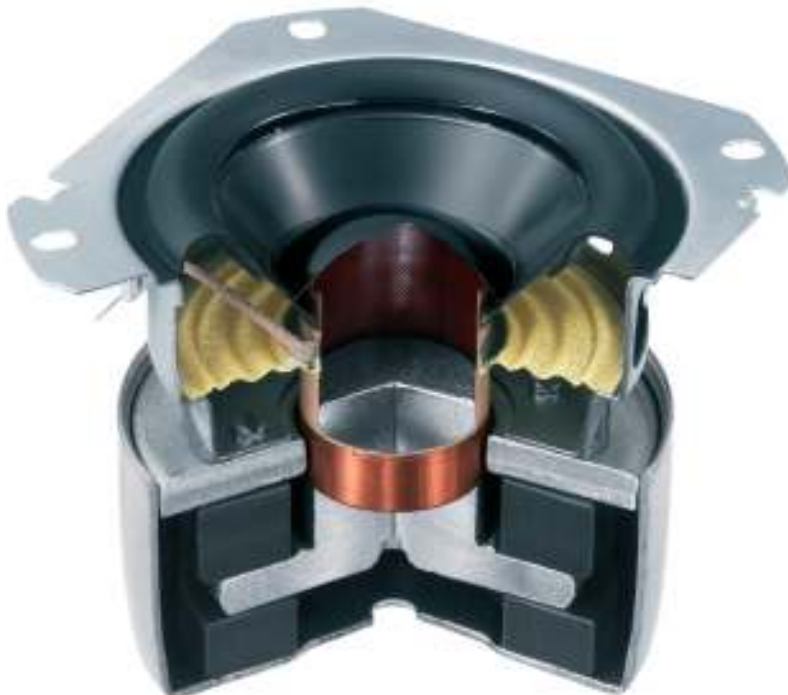


apenas à sala onde as colunas estão situadas. Podemos adquirir (em separado) o *kit wireless multi-room* – duas colunas sem fio que podem ser colocadas noutra sala – e colocá-lo no quarto ou outra divisão. O Panasonic inclui ainda uma *docking station* para

iPod, através da qual podemos reproduzir as músicas do nosso leitor portátil e carregá-lo através do SC-PTX5.

Em termos sonoros, e falamos agora de música estéreo, o Panasonic consegue ter um comportamento muito

acima do que seria de esperar. As colunas conseguem ter um funcionamento muito eficiente, não existem discrepâncias entre os altos e os baixos. Tudo funciona de uma forma muito parcimoniosa e todo o som surge como um todo sem grandes destaques, sem que as vozes sobressaíam em demasia ou os baixos se tornem demasiado protuberantes.



Este sistema destaca-se pela qualidade global que não deixa nada ao acaso, desde o acabamento geral, à própria qualidade musical e de vídeo. Um sistema que apaixona quem pretende dar voz aos seus filmes sem que isso implique ter de encher a casa de colunas, e que funciona também como sistema estéreo de qualidade sem que isso obrigue à aquisição de um sistema extra. O Panasonic SC-PTX5 proporcionará excelentes momentos a quem tiver a felicidade de o poder adquirir.

Preço: 699,99 €

Representante: Sonicel

Tel.: 21 424 53 00